

A 赛场第一场

2021 全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能”赛项赛卷

片段教学

1. 试卷序号：第 02 卷
2. 内容：大馒头（中班）
3. 以“大馒头”为题，设计并进行片段模拟教学，要求在活动过程中完整展示歌曲弹唱。时间 9 分钟内。

(1) 歌曲弹唱要协调、完整、生动，音准、节奏准确，咬字、吐字清晰，声音流畅、自然，塑造儿童歌曲音乐形象，适合幼儿感受与欣赏、表现与创造。

(2) 模拟教学活动过程要自然流畅，师幼互动充分，教学实效高。

大 馒 头

张静丽 词
滕明仁 曲

1 = F $\frac{2}{4}$

1 6 5	1 2	3 2	3	1 6 5	1 3	2 . 1	2
大大的	馒头	哪	里	来？	白	白	的
黄	黄	的	小	麦	哪	里	来？
农	民	伯	伯	种	出	来。	
3 2 1	6 . 1	2 3	5	2 3 5	3 2	1 1	1
白	白	的	面	粉	哪	里	来？
黄	黄	的	小	麦	磨	出	来。
大	大	的	馒	头	做	得	好，
小	朋	友	吃	了	身	体	好。

A 赛场第二场

2021 全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能”赛项赛卷

片段教学

1. 试卷序号：第 08 卷

2. 内容：不怕冷的大衣（大班）

3. 以“不怕冷的大衣”为题，设计并进行片段模拟教学，要求在活动过程中完整展示故事讲述。时间 9 分钟内。

（1）根据提供的故事内容进行合理加工，富有童趣，表现富有个性；运用一定的语言技巧，动作、表情符合角色形象；普通话标准，脱稿讲述。

（2）模拟教学活动过程要自然流畅，师幼互动充分，教学实效高。

《不怕冷的大衣》

下过雪，又刮风，天好冷啊！小白兔在被窝里睡懒觉。

“快起来，快起来，我的小乖乖。”兔妈妈叫小白兔起来。

“不起来，不起来，起来要冻坏。”小白兔怎么也不肯起来。

兔妈妈想了想，忽然自言自语起来：“唉，天也真冷，要是穿上姥姥家那件不怕冷的大衣，那就太好了，冻不着，还冒汗呢。”

“真的吗？”小白兔听了，觉得很奇怪，从被窝里伸出小脑袋，“姥姥家真有不冷的大衣？妈妈，您穿过吗？”

“没有，没有。姥姥说，这件不怕冷的大衣，是给她的小外孙做

的.....”

“姥姥的小外孙就是我呀！是给我做的，是给我做的，妈妈，妈妈，您快上姥姥家去，把大衣拿回来。”

“这可不行。姥姥说的，不怕冷的大衣呀，谁来拿都不给，只有小外孙来拿才给。”

小白兔一蹦，从被窝里蹦出来，稀里哗啦的，穿上小棉袄，套上小棉裤，围上小围巾，戴上小绒帽。

“妈妈，我到姥姥家去了。”

“哎呀，别去吧，外面风大着呢，你不怕冻坏吗？”

“没关系，不要紧。姥姥给了我不怕冷的大衣，我就冻不坏了。”

小白兔说完话，就往外跑。哟，风刮在脸上，像刀子割的一样疼。小白兔想早一点拿到“不怕冷的大衣”，就飞快地跑起来。跑呀，跑呀！怎么了？脖子热烘烘的。他把围巾拿了下来，跑呀，跑呀，怎么了？头顶热乎乎的。他把帽子拿下来。跑呀，跑呀，到了姥姥家，额头上都冒汗了。

兔姥姥看见小白兔，心里可高兴了，拣了个挺大的胡萝卜给他吃。

小白兔说：“我不要吃胡萝卜，我要穿大衣，不怕冷的大衣。”

兔姥姥呆住了，想：“哪有什么不怕冷的大衣呀？”

“妈妈说的，您给我做了一件不怕冷的大衣，穿上它，冻不着，还冒汗呢.....”

兔姥姥想了想，明白了，“小乖乖，看你头上汗滋滋的，不怕冷的大衣不就穿在你身上吗？” 小白兔想了想，也明白了。

A 赛场第三场

2021 全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能”赛项赛卷

片段教学

1. 试卷序号：第 07 卷
2. 内容：我是快乐的小蜗牛（中班）
3. 以“我是快乐的小蜗牛”为题，设计并进行片段模拟教学，要求在活动过程中完整展示歌表演。时间 9 分钟内。
 - （1）能根据幼儿特点合理运用各种舞蹈语汇进行创编，舞蹈动作协调、顺畅、优美，表情适宜，富有美感和童趣。
 - （2）模拟教学活动过程要自然流畅，师幼互动充分，教学实效高。

我是快乐的小蜗牛

1 = D $\frac{3}{4}$

从容地、有趣地

(5 - 3 5 | 6 6 6 | 3 - 5 3 | 2 2 2 | 3 2 3 |
5 6 5 | 3 - 3 2 | 1 1 1) | 5 - 3 | 5 6 5 |
我 是 快 乐 的
我 是 快 乐 的

1 - 5 4 | 3 3 3 | 5 - 3 | 5 6 5 | 5 1 5 4 |
小 蜗 牛 哟 哟， 背 着 房 子 去 旅
小 蜗 牛 哟 哟， 天 南 地 北 去 旅

3 3 3 | 2 - 2 | 2 - 5 | 3 - 5 3 | 2 2 2 |
游 哟 哟。 伸 出 两 只 小 椅 角 哟 哟，
游 哟 哟。 刮 风 下 雨 我 不 怕 哟 哟，

2 - 2 | 2 - 5 | 3 - 3 2 | 1 1 1 | 5 - 3 5 | 6 - - |
一 边 看 来 一 边 走 哟 哟。 咿 呀 儿 哟，
躲 进 小 屋 乐 悠 悠 哟 哟。

3 - 5 3 | 2 - - | 3 2 3 | 5 6 5 | 3 - 3 2 | 1 1 1 ||
呀 咿 儿 哟， 我 从 来 不 回 头 不 回 头 哟 哟。

B 赛场

2021 年全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能” 赛项赛卷

课件制作

1. 赛卷序号：第 09 卷

2. 题目：主题活动——我是中国娃（具体内容见素材包）

3. 内容：“片段教学” 课件制作

4. 基本要求：

（1）内容要求：根据给定的素材包中的素材，完成“片段教学” 课件设计，内容相对完整；PPT 首页注明“片段教学” 的内容主题，适用年龄段及活动领域。

（2）技术要求：利用给定的素材包中的素材，适当处理文字、图片、声音、视频等素材，合理运用超链接、切换、动画效果等技术，操作简便，运行稳定。

（3）课件效果：形象、直观，能服务于“片段教学” 所需，以及符合所注明的年龄段及活动领域。

（4）课件制作时间在 60 分钟内完成。

附：

【主题】：我是中国娃

儿童是祖国的未来。幼儿有必要认识到自己是聪明、勤劳、勇敢的中国人。通过多媒体课件能更生动、直观、形象的开展爱国主义教育活动，让孩子们深刻感知中国与外国不同，黑头发、黑眼睛、黄皮肤是龙的传人；了解长城、长江、黄河是中国的象征；京剧、国画、剪纸使我们的民族艺术，了解汉字是中国人发明的文字等。知道祖国很大，有灿烂的文化，萌发爱国情感，增强我是中国人的自豪感。爱国教育涉及社会、认知、语言、音乐等方面的内容非常丰富，适合课件题材的选用。

本课件素材包括：（1）图片素材：提供参考图片 100 余张，主要有世界儿童地图、中国儿童地图、中外儿童照片、中西餐具、中外“你好”文字、中国象形字、京剧剧照、国画、剪纸、长城、长江和黄河等；（2）声音素材：歌曲《我是中国娃》、《我们爱祖国》，语言儿歌《我是中国娃》，背景音乐等；（3）视频素材：《国歌》MP4、《我爱北京天安门》；（4）文本素材：歌曲歌词文本。

附件：素材包

课件制作——“我是中国娃”素材包

1.图片素材类



2.声音素材类



3.视频素材



4.文本素材

歌曲《我是中国人》

我是一个中国人
炎黄子孙 龙的传人
文明古国更要讲文明
做一个堂堂正正的中国人
我是一个中国人
炎黄子孙 龙的传人
文明古国更要讲文明
做一个堂堂正正的中国人

歌曲《祖国祖国我们爱你》

小小蜡笔
穿花衣
红黄蓝绿多美丽
小朋友们
多么欢喜画个图画比一比
画小鸟
飞在蓝天里
画小草
长在春天里
你画太阳我画国旗
祖国祖国我们爱你

歌曲《因为我是中国人》

美丽的地球村，住着很多人。
红眼睛，蓝眼睛，
和谐天地，日月传神。
我有一双骄傲的黑眼睛，
清澈如水，流淌纯真。

美丽的地球村，住着很多人。

黑皮肤，白皮肤，

大千世界，五彩缤纷。

我有一身自豪的黄皮肤，

炎黄子孙，龙在飞腾。

因为我是中国人，

黑眼睛，黄皮肤，

姐妹弟兄一往情深！

因为我是中国人，

黑眼睛，黄皮肤，

从小就是龙的传人！

从小就是龙的传人！

2021 年全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能”赛项赛卷

幼儿园保教活动分析

1.试卷序号：03 号

2.视频情境说明

这是中班幼儿在进行早餐活动的视频，反映了一些幼儿在就餐时发生的事情。

3.答题要求

请选手根据这段视频，在答题纸上就一下问题作答：

（1）对师幼互动中幼儿的心理发展，如认知、情感、意志等心理过程进行分析，对幼儿的个性、社会性发展以及学习心理等特点进行分析。

（2）根据《纲要》与《指南》的精神，对教师的保教言行进行评价分析。

（3）对教育活动中存在的问题提出建议。



2021 年全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能”赛项赛卷

案例分析题

1.试卷序号：第 04 卷

2.内容：

怎样做好一个“小老师”

案例材料：

一天，菲菲找到王老师说：“老师，今天我想教小朋友折小兔子，好吗？”王老师欣然同意。菲菲马上在手工区兴奋地教了起来。但由于她在教的过程中自己的示范动作太快，叙述时语言表达得也不具体，参与学习的小朋友们一脸迷茫。当时老师并没有打断她，而是想引导她根据别人的反应进行自我调整。果然，一会儿功夫，菲菲就被小朋友们围起来，问这儿问那儿，菲菲有些应接不暇了。急忙找老师商量：“老师，我再讲一遍吧！他们怎么都不会？”老师笑着说：“好吧！别着急，想想他们是没看清，还是没听明白？”菲菲想了想说：“要不我讲慢些？”老师说：“好！那你就试试吧！”这次，菲菲放慢了速度，“你们看，折的时候要先这样、再这样”地讲着，有时还高高举起范例让大家看，最后，当小朋友都高兴地举着小兔子相互炫耀时，菲菲也感受到成功的喜悦。

问题：

分析案例中教师与幼儿的行为，并结合案例谈谈你对师幼互动的看法。

幼儿教师职业素养

题目	答案 A	答案 B	答案 C	答案 D
1. 协作是一群在一起工作, 对此正确说法是 ()。	协作就是一起	协作就是人多	协作就是才能互补、团结和谐	协作就是把每个人加起来
2. 小燕是幼儿园的学生, 幼儿园教师应当尊重小燕的 (), 不得对小燕实施体罚、变相体罚的行为。	个人意愿	人格尊严	人生自由	受教育权
3. 沟通要学会 ()。	得理不饶人	有想法就可以不重视沟通	与领导沟通就要有什么就说什么	耐心、虚心、会心
4. 以下不是职业基本素养的特征的是 ()。	普适性	稳定性	发展性	不可迁移性
5. 为了体现“幼儿为本”的教育理念, 教师不正确的做法是 ()。	尊重幼儿人格	为幼儿提供适合教育	调动幼儿的主动性	让幼儿主动选择课程
6. 敬业与一个人工作习惯的关系很大, 下面对此理解正确的是 ()	敬业可以成为一种工作习惯	敬业不能养成习惯	敬业与习惯毫无关系	敬业不值得
7. 面对捣乱的幼儿, 个别同事采取体罚的办法, 叶老师没有这样做, 而是耐心的与幼儿交流, 帮助他们改正缺点, 这说明叶老师能够做到 ()。	依法执教	团结协作	尊重同事	终身学习
8. 以下关于《幼儿园教师专业标准》的基本理念正确的是 ()。	幼儿为重	德育为重	能力为重	师德为重
9. 小乐很有舞蹈天赋, 小小年纪已经参加过很多大型比赛, 但他不愿意参加幼儿园组织的科学活动, 吴老师劝说道: “老师很喜欢会跳舞的小乐, 可是如果你在其他方面也很能干的话, 大家会更加喜欢你。” 方老师的做法 ()。	合理, 教师应该关注幼儿的全面发展	合理, 幼儿必须在学习领域平均发展	不合理, 不尊重幼儿的兴趣爱好	不合理, 不利于幼儿发展特长
10. 从我国改革开放的历程可以看到, 无论是哪方面的创新, 都是以理论上的创新为前提的。这说明 ()。	实践基础上的理论创新是社会发展和变革的先导	理论创新决定制度创新、科技创新、文化创新	理论创新对社会发展和变革具有决定性作用	只要有理论上的创新, 就会带来社会的发展和变革
11. 下列有关幼小衔接的说法, 正确的是 ()。	幼儿入学适应困难, 是因为幼儿园	幼小衔接完全是幼儿园的责任	幼儿园的幼小衔接工作不仅仅在大	幼小衔接主要是教幼儿拼音、认字

	教育过于游戏化		班, 小中班也应该开展	等内容
12. 1923 年, 创办我国最早的幼儿教育实验中心——南京鼓楼幼稚园的是()。	张宗麟	陶行知	陈鹤琴	张雪门
13.教学中的探索, 是由教育目的引发的() 探索。	主观性	自发性	兴趣性	诱引性
14. 幼儿教师最重要的素质是()。	知识丰富	会讲故事	热爱幼儿	会弹琴画画
15. 适合幼儿发展的内涵是指()。	追随幼儿的兴趣	适合幼儿发展的规律与特点	任其自由发展	跟随幼儿的发展
16.提出“教育即生活”的教育家是()。	卢梭	蒙台梭利	福禄贝尔	杜威
17. 1903 年我国创办的第一所学前教育机构, 其所在地是()。	南京	上海	福州	武昌
18.静静是一个很内向的孩子, 但某天上课她举手的时候, 音乐老师方老师并没有点她唱歌。静静突然站起来说:“老师, 您为什么不点我唱歌?” 方老师应当如何回应?()	我没看到, 你举得太低了	老师很难注意到每一个小朋友	这样吧, 现在你来唱一下, 好吗	你今天能举手太好了, 我以后多关注你
19.以下不属于根据认知发展进行的分类的是()。	练习性游戏	象征性游戏	规则游戏	扮演游戏
20.幼儿的社会性主要是在日常生活中和游戏中通过观察和()潜移默化地发展起来的。	探索	模仿	交流	操作
21.老师在讲故事时, 经常会用不同的语气、语速来表现故事中不同角色, 这样做是为了引起幼儿的()。	无意注意	有意注意	有意后注意	注意转移
22.幼儿问题行为矫正使用最广泛的心理治疗方法是()。	行为疗法	游戏疗法	家庭疗法	家园合作
23.每一位幼儿的模仿能力都是非常强的, 他们是天生的模仿专家。教师、家长的一言一行都是幼儿追随的对象。针对幼儿的这一特点, 老师应该()。	反对幼儿机械模仿, 着重培养幼儿的想象力和创造力	教师应以身作则, 让幼儿在模仿中进步	减少与幼儿的接触, 以免幼儿什么都学	对幼儿的这一特点不必过于在意
24.小班的张老师经常组织幼儿玩各种游戏, 东东参加这些游戏后, 由入园时的焦虑不安、乱发脾气, 到现在每天都能开开心心, 说明游戏可以促进幼儿()。	情感的发展	语言的发展	认知的发展	社会性的发展

25.乐乐边玩魔方边自己小声嘀咕：“转一下这面试试，再转这面呢？”这种语言被称为()。	角色语言	对话语言	内部语言	自我中心语言
26.班杜拉的社会认知理论认为()?	儿童通过观察和模仿身边人的行为学会分享	操作性条件反射是儿童学会分享最重要的学习形式	儿童能够学会分享是因为儿童天性本善	儿童学会分享是因为成人采取了有效的奖惩措施
27.有的幼儿表现出对表演的兴趣，而有的幼儿表现出对画画的兴趣，这体现的是幼儿个性结构()的差异。	个性倾向性系统	自我意识系统	个性心理系统	自我评价系统
28.老师在给幼儿讲故事时，桐桐听着听着突然笑出声来，旁边的几个小朋友看了看桐桐，也跟着笑了起来，这一现象反映出幼儿的情绪具有()。	社会性	冲动性	传染性	深刻性
29. 2岁的幼儿说出“骑车”一词时，既可能是体现情感的功能，表示“我喜欢骑车”，也可能是表示意动的功能，表示“我想玩骑车”，3岁之后，幼儿能把自己的想法准确地表达出来，这反映出幼儿的语法发展是()。	从混沌一体到逐步分化	从简单到复杂	从不完整到完整	从情境性到连贯性
30.儿童满周岁的时候，虽然走路还很不稳，晃晃悠悠，但却坚持要自己走，到处钻，不再像以前那样顺从成人的指挥,这是因为儿童正处于心理发展的()。	敏感期	关键期	最佳期	转折期
31.古代思想家管仲说“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。”体现了学前儿童教育专业教师的职业劳动的()。	全面性	综合性	长期性	示范性
32.教师利用谜语：“远看像只鸟，近看像只猫，晚上捉老鼠，白天睡大觉”来导入认识猫头鹰的活动。这种导入方式是()。	直观导入	演示导入	作品导入	经验导入
33.幼儿教师给刚入园的小班幼儿布置环境时给予特别关注，让其有家的感觉。这遵循了环境创设的()。	适宜性原则	安全性原则	参与性原则	开放性原则

34. “儿童早期的各种游戏，是一切未来生活的胚芽。”福禄倍尔这句话体现的学前教育原则是()。	保教合一的原则	以游戏为基本活动的原则	教育的活动性和直观性原则	生活化和一日活动整体性的原则
35.小乐今年上大班，老师对他印象一直不好，其实他很聪明，也没犯过什么大错，就是平时有点顽皮，不太自觉，上课有时候爱讲话。但老师对他很有偏见，甚至经常故意挑小乐的错。老师的做法()。	忽视了幼儿的主动性	忽视了幼儿的独立性	忽视了幼儿的幼稚性	忽视了幼儿的可塑性
36.以下关于《幼儿园工作规程》中的内容，描述正确的是()。	幼儿园的各项活动，应注重培养幼儿的良好个性心理品质	幼儿园的品德教育应以理论教育和实践学习为主，注重培养其良好的生活习惯	不同地区可用当地方言进行教学	为了幼儿的休息，所有幼儿园都应配备儿童单人床
37. “人心不同，各如其面”这句话提示教师在教育活动中，应该关注()。	幼儿的主体性	幼儿的独特性	幼儿的自主性	幼儿的发展性
38.学前教育的年龄阶段是指()。	0-3岁	3-6、7岁	0-6、7岁	0-8岁
39.关于幼儿园的班级规模，以下说法正确的是()。	小班（三至四周岁）二十五人	中班（四至五周岁）三十五人	大班（五周岁至六或七周岁）四十人	混合班四十人，学前幼儿班不超过五十人
40. “有好奇心，能发现周围环境中有趣的事情”是属于幼儿教育目标中的()目标。	语言领域	科学领域	健康领域	社会领域
41.《托儿所幼儿园卫生保健工作规范》规定，托幼园所工作人员接受健康检查的频率是()。	每月一次	半年一次	每年一次	三年一次
42.口吃为常见的语言节律障碍，口吃最早出现的年龄是()。	1-2岁	2-3岁	2-4岁	3-4岁
43.风疹病毒传播的途径是()。	肢体接触	空气飞沫	虫媒传播	实物传播
44.最先萌出的乳牙是()。	下中切牙	上中切牙	上侧切牙	下侧切牙
45.在正常情况下，幼儿户外活动时间（包括户外体育活动时间）每天不得少于()小时，寄宿制幼儿园不得少于()小时；高寒、高温地区可酌情增减。	2.5、3	3、3	2、3	3、3.5

46.动脉出血的临时止血方法是()。	采用指压止血法或止血带止血法,压住出血管的上端进行止血(近心端)	用干净纱布紧压出血处	用拇指压迫耳屏前出血管的搏动处	用绷带包扎
47.对于儿童烫伤的急救原则,错误的做法是()。	如果是被热的液体烫伤,应立即小心的将烫伤部位的衣服脱掉。	烧伤后会很渴,应马上为其提供白开水。	仅表皮受损,没有水疱,可在局部涂抹獾油、烫伤膏等,保护创面。	烫伤严重的应用清洁的纱布、毛巾等覆盖创面,不要弄破水疱,不要在创面上涂抹任何药品,避免加重感染和损伤,速送医院处理。
48.“吃熟食、喝开水、勤洗手、晒衣被”只要是为了预防()。	泌尿道感染	麻疹	手足口病	龋齿
49.在对儿童骨折的急救过程中,错误的做法是()。	患儿有伤口出血时,应先固定,再止血和清洗创面	未经固定,不可随意移动患儿,尤其是大腿、小腿和脊柱骨折的儿童	.急救时要注意预防休克,若有休克必须先抗休克,再处理骨折	四肢骨折固定时要露出指(趾)端。面上不要涂抹任何药品,避免加重感染
50. 人体共有()块骨头?	96 块	106 块	206 块	216 块

2021 年全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能” 赛项赛卷

命题画（油画棒）

1.试卷序号：第 02 卷

2.主题内容：童心向党

3.基本要求：使用油画棒作画，线条简洁流畅，主题突出，构图美观，造型生动，色彩鲜艳，搭配协调，形象表现主题内容，画面丰富、富有儿童趣味，有创新和个性表现。在 30 分钟内完成。

C 赛场第一场

2021 年全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能”赛项赛卷

幼儿园教育活动设计

1.序号：第 10 卷

2.题目：主题活动——中班“快乐运动”（相关素材见附件）

3.内容：

（1）主题网络图设计（书面作答）

（2）教学活动设计（一课时）（书面作答）

（3）说课（口头作答）

4.基本要求：

（1）根据附件提供的素材，综合幼儿发展各领域以及幼儿园活动的类型，围绕主题设计主题网络图。主题网络图绘制要具有丰富性、科学性、具体化和操作性强等特点，充分考虑到生活化、兴趣性、适宜性、幼儿的主体性和家园合作等因素。

（2）根据主题素材与年龄段，设计一课时（30 分钟左右）集体教学活动的教案。教案格式完整规范，语言清晰、简洁、明了，目标设计、内容选择、方法运用符合幼儿年龄特征和领域特点。

（3）根据已设计的教案，就内容、目标、方法、过程设计等进行说课，说清楚“学什么、教什么”、“怎么学、怎么教”、以及

“为什么”等问题，语言规范，条理清楚，逻辑性强，表达流畅。

说课时间在 7 分钟内完成。

附件：

主题活动——中班“快乐运动”

1. 主题背景介绍

运动有助于锻炼体能，促进身体健康。幼儿喜欢蹦蹦跳跳，喜欢各种运动，他们在幼儿园举办的“小小运动会”上都会积极参加，大显身手，体验比赛的紧张和喜悦。通过“快乐运动”这一主题，能让幼儿认识多种运动项目，介绍自己喜欢的运动和原因，了解运动的好处和注意事项，能够养成热爱运动的习惯，促进身体的发育和体质的增强。

2. 谜语

两手摇，
双脚跳，
钻进门，
跨过草桥。（跳绳）
你打它，它就跳，
不理它，就睡觉，
别看它是受气包，
小朋友见它拍手笑。（皮球）
小公鸡，尾巴翘，
会翻跟斗不会叫，

踢一脚，跳一跳，
翻过脚背摔一跤。（毽子）

3.小游戏《我和皮球娃娃赛跑》

准备：大红皮球一只（皮球上画上眼睛和嘴巴）。

玩法：把大红皮球当做皮球娃娃，皮球娃娃往哪个方向滚去、跳去，幼儿就朝哪个方向跑或跳。皮球娃娃滚到红线（地上画线）处停止，幼儿就必须跑到红线上停止；皮球娃娃跳到绿线处停下，幼儿就双脚并跳前进，跳到绿线处停下。

规则：幼儿必须跟着皮球娃娃的方向跑、跳，方向错了，停一次游戏。

提示：教师指导游戏时要用皮球娃娃的口吻来激发幼儿游戏兴趣，在游戏中鼓励幼儿跟着皮球娃娃一起跑和跳，注意动静交替。

4.歌曲《做早操》

做 早 操

1=A $\frac{2}{4}$ 林华氏 曲

1̇	5	3̣ — 6̣	5	3̇	3̣ — 1̇	5	—
早	晨	起	来	精	神	好，	
2̇	2̇	3̣ — 1̇	6̣	1̇	3̣ — 6̣	5	—
轻	轻	向	上	跳	儿	跳，	
3̇	5̣	1̣ — 2̣	3̇	1̇	2̣ — 1̇	6̣	—
伸	伸	胳膊	脖子	弯	弯	腰，	
5̣ 5̣ 6̣ 5̣		1̇ — 2̇	3̇	2̇	2̣ — 3̣	1̇	—
天 天 锻 炼		身 体	好，	身	体	好。	

C 赛场第二场

2021 年全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能” 赛项赛卷

幼儿园教育活动设计

1.序号：第 07 卷

2.题目：主题活动 —— 中班“宝宝和妈妈”（相关素材见附件）

3.内容：

（1）主题网络图设计（书面作答）

（2）教学活动设计（一课时）（书面作答）

（3）说课（口头作答）

4. 基本要求：

（1）根据附件提供的素材，综合幼儿发展各领域以及幼儿园活动的类型，围绕主题设计主题网络图。主题网络图绘制要具有丰富性、科学性、具体化和操作性强等特点，要充分考虑到生活化、兴趣性、适宜性、幼儿的主体性和家园合作等因素。

（2）根据主题素材与年龄段，设计一课时（30 分钟左右）集体教学活动的教案。教案格式完整规范，语言清晰、简洁、明了，目标设计、内容选择、方法运用符合幼儿年龄特征和领域特点。

（3）根据已设计的教案，就内容、目标、方法、过程设计等进行说课，说清楚“学什么、教什么”、“怎么学、怎么教”、以及

“为什么”等问题，语言规范，条理清楚，逻辑性强，表达流畅。

说课时间在 7 分钟内完成。

附件：

主题活动 —— 中班 “宝宝和妈妈”

1. 主题背景介绍

宝宝和妈妈亲密无间，相亲相爱。对于依恋期的儿童，每位宝宝在情感上都依恋着妈妈，宝宝和妈妈相互间存在着无限的眷念和深深的挚爱。宝宝们在妈妈精心呵护下渐渐长大了，他们应该在亲情关爱中体验妈妈的辛劳，懂得感恩和逐渐养成自己的事情自己做的好习惯。通过“宝宝和妈妈”这一主题，有益于中班的孩子更好地认识自身的成长与妈妈关爱的关系，进一步体会与妈妈的感情，懂得大胆表达爱。

2. 主题素材

(1) 故事《大肚子妈妈》

我很小很小的时候，爸爸将我当作一件礼物送给了妈妈，那时，我还没有一粒种子那么大。

这件礼物太小了，放在地上，怕给踩坏了；放在柜子里，又怕找不着。怎么办？

妈妈说，还是放在她的肚子里最安全。于是，我就来到了妈妈肚子里。

妈妈怕我饿着，专门在我的肚脐眼上接了根管子，给我送来好吃的。妈妈想我可能喜欢游泳，就将我泡在水里。

白天，妈妈工作的时候，我在她的肚子里晃来晃去，偶尔会伸伸腿。

晚上，妈妈跟我说话、讲故事，我听着听着就睡着了。

妈妈肚子越来越大。后来有一天，妈妈肚子疼了起来，爸爸赶紧送她去医院。

我在妈妈的大肚子里待了九个多月，终于见到了亲爱的爸爸妈妈！

(2) 故事《妈妈的味道》

星期一晚餐时，宝宝指着餐桌上的米饭问：“妈妈，米饭是什么味道的？”妈妈说：“米饭是白云的味道。”宝宝吃了一口米饭说：“妈妈，白云的味道真好。”

星期二晚餐时，宝宝指着餐桌上的荷包蛋问：“妈妈，荷包蛋是什么味道的？”妈妈说：“荷包蛋是太阳的味道。”宝宝吃了一口荷包蛋说：“妈妈，太阳的味道真好。”

星期三晚餐时，宝宝指着餐桌上的木耳问：“妈妈，木耳是什么味道的？”妈妈说：“木耳是大山的味道。”宝宝吃了一口木耳说：“妈妈，大山的味道真好。”

星期四晚餐时，宝宝指着餐桌上的小鱼问：“妈妈，小鱼是什么

味道的？”妈妈说：“小鱼是大海的味道。”宝宝吃了一口小鱼说：

“妈妈，大海的味道真好。”

星期五晚餐时，宝宝指着餐桌上的青菜问：“妈妈，青菜是什么味道的？”妈妈说：“青菜是小草的味道。”宝宝吃了一口青菜说：

“妈妈，小草的味道真好。”

妈妈还会为宝宝准备什么好吃的东西呢？

(3) 歌曲《我的好妈妈》

我的好妈妈

1=F $\frac{2}{4}$

$\underline{\underline{3\ 3\ 5}}\ \underline{\underline{2\ 2}}\ |\ 1\ 0\ |\ \underline{\underline{3\ 3\ 5}}\ \underline{\underline{6\ 6}}\ |\ 5\ 0\ |\ \underline{\underline{2\ 3\ 5\ 6}}\ |\ \underline{\underline{3\ 2\ 3\ 0}}\ |\ \underline{\underline{5\ 6}}\ \underline{\underline{5\ 3}}\ |\ 2\ 0\ |$
我的 好妈 妈， 下班 回到 家， 劳 动了一 天 多么 辛苦 呀

$\underline{\underline{3\cdot 3}}\ \underline{\underline{3\ 2}}\ |\ \underline{\underline{1\ 6}}\ \underline{\underline{5\ 0}}\ |\ \underline{\underline{3\cdot 3}}\ \underline{\underline{3\ 2}}\ |\ \underline{\underline{1\ 6}}\ \underline{\underline{5\ 0}}\ |\ \underline{\underline{5\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 2}}\ |\ 3\ -\ |\ \underline{\underline{5\ 3\ 5\ 6\ 6}}\ |\ \underline{\underline{5\ 3\ 2\ 0}}\ |$
妈妈 妈妈 快坐下， 妈妈 妈妈 快坐下， 请喝一杯 茶 让我 亲亲 您 吧

$\underline{\underline{5\ 3\ 5}}\ \underline{\underline{6\ 6}}\ |\ \underline{\underline{5\ 3\ 2\ 0}}\ |\ \underline{\underline{5\ 3\ 3\ 2}}\ |\ 1\ -\ |\ 3\cdot\ \underline{\underline{5}}\ |\ \underline{\underline{2\ 0\ 2\ 0}}\ |\ 1\ 0\ :||$
让我 亲亲 你 吧， 我的 好妈 妈， 我的 好 妈 妈。

C 赛场第三场

2021 年全国职业院校技能大赛（高职组）

“学前教育专业教育技能”赛项赛卷

幼儿园教育活动设计

1.序号：第 06 卷

2.题目：主题活动——中班“马路上的车”（相关素材见附件）

3.内容：

（1）主题网络图设计（书面作答）

（2）教学活动设计（一课时）（书面作答）

（3）说课（口头作答）

4.基本要求：

（1）根据附件提供的素材，综合幼儿发展各领域以及幼儿园活动的类型，围绕主题设计主题网络图。主题网络图绘制要具有丰富性、科学性、具体化和操作性强等特点，充分考虑到生活化、趣味性、适宜性、幼儿的主体性和家园合作等因素。

（2）根据主题素材与年龄段，设计一课时（30 分钟左右）集体教学活动的教案。教案格式完整规范，语言清晰、简洁、明了，目标设计、内容选择、方法运用符合幼儿年龄特征和领域特点。

（3）根据已设计的教案，就内容、目标、方法、过程设计等进

行说课，说清楚“学什么、教什么”、“怎么学、怎么教”、以及“为什么”等问题，语言规范，条理清楚，逻辑性强，表达流畅。

说课时间在 7 分钟内完成。

附件：

主题活动——中班“马路上的车”

1. 主题背景介绍

马路上的车来来往往，各式各样。在幼儿的眼中，他们对车的外形特征、叫声和功用最感兴趣了，除了自行车、摩托车、小汽车、公共汽车等常见车辆之外，他们还会对特殊用途的车感到新奇，例如警车、消防车、洒水车、救护车、吊车等。也许幼儿还会对车牌标志，路上的交通规则以及组装车辆感兴趣，带着幼儿探究关于车辆的各种秘密，将会促使幼儿获得更多的学习经验，发展多种能力。

2. 儿歌《马路上的车》

大的车，小的车，
来来往往多少车，
“叮铃铃”，自行车，
“突突突”，摩托车，
“嘀——嘀——”，小汽车，
“嘟——嘟——”，大客车，
“唰唰唰”，扫路车，
“5-3-5-3-”，洒水车。

3.故事《汽车比赛》

汽车比赛开始了！大卡车鲁鲁，消防车杰杰，救护车飞飞，小汽车嘟嘟，站在起跑线上。裁判员老猴说：“咱们这次比赛不光比快，还要比谁最省油！”

突然，鲁鲁跑不动了：“哎，油箱漏了。”嘟嘟停下了，把油箱给了鲁鲁。鲁鲁问：“你自己怎么办呢？”“没关系，我可以请太阳帮忙。”嘟嘟把车顶一翻，变成大镜子。嘟嘟变成了太阳能汽车，越开越快，就要超过杰杰了。可惜起风了，乌云已经遮住了太阳。嘟嘟越开越慢，杰杰又领先了。嘟嘟马上升起了风帆！不料风又停了。杰杰又得意起来：“嘟嘟，慢慢来吧，我在前面等你！”嘟嘟不慌不忙，开到河边，伸出皮管。“你喝水干什么？”鲁鲁问。“我能把水变成氢气，用氢气做燃料，比汽油还要好呢！”真的，嘟嘟越跑越快。最后，嘟嘟第一个到达了终点。

发奖了。奖品是一大桶汽油。“不，我要喝酒。”嘟嘟调皮地说。老猴吃惊地问：“开车不能喝酒呀！”“我能用酒精开车呢！”老猴翘起了大拇指：“你真行！”

4.歌曲《小司机》

小 司 机	
1=C $\frac{2}{4}$	
5 5 . 5 5 . 3 5 6 5 3 2 . 3 5 - 2 2	笛 笛！ 笛 笛！ 我 是 一 个 小 司 机， 开 动
5 5 3 2 1 2 3 - 3 2 1 2 3 5	汽 车 笛 笛 笛 笛 笛， 叔 叔 阿 姨 上 车
6 - 2 . 3 6 5 3 2 1 - 5 5 .	吧， 我 送 你 们 上 班 去。 笛 笛！
5 5 .	笛 笛！