

国赛理论新增试题 答案

第一组：

01 题：

中国古典四大名剧指的是哪四个剧目？

（答案：《西厢记》《牡丹亭》《长生殿》《桃花扇》）

02 题：

被联合国教科文组织首批列入“人类口头和非物质文化遗产”名录的是我国的哪一个剧种？

（答案：昆曲，即昆剧，被称为“百戏之祖”。享有“中国戏曲之母”雅称。）

03 题：

中国首部电影是哪一部戏曲？由哪一位京剧大师演出的？

（答案：《定军山》，谭鑫培）

04 题：

要繁荣文艺创作，坚持_____精深、_____精湛、_____精良相统一，加强现实题材创作，不断推出讴歌_____、讴歌_____、讴歌_____、讴歌_____的精品力作。

（答案：思想精深、艺术精湛、制作精良；讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄）

05 题：

中国的三大国粹是什么？

（答案：京剧、中医、国画）

06 题：

中国共产党人的初心和使命，就是为_____谋幸福，为_____谋复兴。

（答案：为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴）

07 题：

今年是中国共产党建党 100 周年。请列举三个戏曲剧目中的革命

战争年代的英雄人物形象。

（答案：《红灯记》中的李玉和，《智取威虎山》中的杨子荣，《奇袭白虎团》中的严伟才，《洪湖赤卫队》韩英，《平原作战》中的赵永刚，《杜鹃山》中的柯湘，《红色娘子军》中的洪常青，《江姐》中的许云峰、江雪琴，《蝶恋花》中的杨开慧等。）

08 题：

戏曲艺术三大特征是什么？

（答案：综合性、程式性、虚拟性）

09 题：

中国戏曲起源于哪些艺术形式？举出其中一种例证即可。

（答案：民间歌舞、说唱、滑稽戏、参军戏）

10 题：

习近平总书记在庆祝中国共产党成立 95 周年大会上提出的“四个自信”是什么？

（答案：道路自信、理论自信、制度自信、文化自信）

国赛理论新增试题 答案

第二组：

1 题：

中国共产党第十九届代表大会主题是：不忘____，牢记____，高举____伟大旗帜，决胜全面建成____，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利，为实现中华民族伟大复兴的____不懈奋斗。

（答案：不忘初心，牢记使命，高举中国特色社会主义伟大旗帜，决胜全面小康社会，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利，为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗）

2 题：

戏曲艺术是一门综合艺术，融汇了多种艺术门类，请举例 3 种门类。

（答案：文学、音乐、舞蹈、美术、武术、杂技、表演艺术等）

3 题：

戏曲表演技巧中的“四功”和“五法”分别指的是什么？

（答案：唱念做打；手眼身法步）

4 题：

请举出 3 部革命题材的舞台戏曲作品并说明及其剧种。

（答案举例：《江姐》，川剧；《江姐》，贵州花灯戏；《白毛女》，京剧；《沙家浜》，京剧；《红灯记》，京剧；《红色娘子军》，京剧；《智取威虎山》，京剧；《平原作战》，京剧；《奇袭白虎团》，京剧；《杜鹃山》，京剧；《母亲》，评剧；《铁道游击队》，京剧；等）

5 题：

没有高度的____自信，没有____的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。

（答案：文化）

6 题：

中国的第一部彩色电影是什么？由谁主演？

（答案：京剧《生死恨》，梅兰芳主演）

7 题：

中国古典文学的四大名著是什么？

（答案：《水浒传》《三国演义》《西游记》《红楼梦》）

8 题：

中国戏曲发展到今天，它的剧目类型有哪三种？

（答案：现代戏、新编历史剧、传统戏）

9 题：

职业教育坚持以_____为根本,以_____为宗旨,以_____为导向。
(答案:以立德树人为根本,以服务发展为宗旨,以促进就业为导向。)

10 题:

脸谱中红脸、黑脸、蓝脸、白脸分别代表什么?举例说明。

(答案:红脸含褒义,代表忠勇,如关羽;黑脸为中性,代表猛智,如包拯;蓝脸为中性,代表草莽英雄,如窦尔敦;白脸含贬义,代表凶诈,如曹操。)

国赛理论新增试题 答案

第三组:

1 题:

元曲四大家具体指的是哪四位元杂剧作家?

(答案:关汉卿、马致远、白朴、郑光祖)

2 题:

请说出十种比较著名的中国戏曲剧种。

(答案:比较流行著名的剧种有:京剧、昆剧、越剧、豫剧、黄梅戏、评剧、粤剧、庐剧、徽剧、淮剧、沪剧、吕剧、湘剧、柳子戏、茂腔、淮海戏、锡剧、婺剧、秦腔、碗碗腔、关中道情、

太谷秧歌、上党梆子、雁剧、耍孩儿、蒲剧、陇剧、汉剧、楚剧、苏剧、湖南花鼓戏、潮剧、藏戏、高甲戏、梨园戏、桂剧、彩调、傩戏、琼剧、北京曲剧、二人转、二人台、拉场戏、单出头、河北梆子、漫瀚剧、河南坠子、河北梆子、湖南花鼓戏、淮北花鼓戏、梅花大鼓、梨花大鼓、京韵大鼓、西河大鼓、评弹、单弦、山东快书、山东琴书等五十多个剧种，尤以京剧流行最广，遍及全国，不受地区所限。)

3 题：

体现新时期文艺政策的“二为方针”的具体内容是什么？

(答案：文艺为人民服务、为社会主义服务)

4 题：

与希腊的悲喜剧、印度的梵剧合称为世界三大古老戏剧的中国艺术是什么？

(答案：中国戏曲)

5 题：

文艺作品的“三俗”指的是什么？

(答案：低俗、庸俗、媚俗)

6 题：

中国戏曲有很多反映现实生活的优秀剧目，请举例说出三个现实题材作品中的典型共产党员人物形象或者剧目。

(答案举例：豫剧《焦裕禄》中的焦裕禄；京剧《圣洁的心灵——孔繁森》中的孔繁森；梆子戏《孔繁森》中的孔繁森；淮剧《高原雪魂——孔繁森》中的孔繁森；芗剧《谷文昌》中的谷文昌；豫剧《任长霞》、评剧《长霞》中任长霞等；淮剧《十品村官》；湖南花鼓戏《八品官》；商洛花鼓《六斤县长》；豫剧《常香玉》；湖北黄梅戏《李四光》；豫剧《村官李天成》；豫剧《重渡沟》等)

7 题：

_____是一个国家、一个民族的灵魂。

（答案：文化）

8 题：

2017 年发布的中国戏曲普查报告统计结果显示，全国共有多少个剧种？

（答案：348 个）

9 题：

京剧四大名旦是哪四位？

（答案：梅兰芳，尚小云，程砚秋，荀慧生）

10 题：

你所学的剧种是什么？有什么艺术特色？你所学的行当是什么？在剧目中经常扮演哪些人物？

（答案：无固定答案）