**模块一 服装创意设计（教师）**

**竞赛内容与要求：**

1.选手在电脑桌面上建立以“模块一T工位号”命名文件夹。

2.根据赛题提供的灵感图和考题要求，在A3幅面上（提供了**模板-纹样和色彩设计.PSD**）并排完成3幅纹样设计。对提供的素材图片进行色彩分析，提取其色彩，要求采用三种及三种以上配色，色调不限。要求制作面料运用计算机绘图软件，对提供的设计元素进行变形和再设计，完成符合主题的纹样设计。纹样绘制要求线条流畅、图形优美，可识别性强。作为纹样或装饰，整合并运用到提供的服装品类的创意设计和拓展设计中。设计完毕，在画面右上角线外标明选手工位号，字体为黑体16点，存储格式：**纹样与色彩设计工位号.PSD**，保存于“**模块一T工位号”**中。同时以存储格式：**纹样与色彩设计工位号.JPG**保存，提供给学生进行“**电脑款式拓展设计**”。

3.提供真人动态模特图片4-5张，根据自身设计需要任选。

4.选手根据赛题提供的服装设计品类、设计元素及竞赛要求，结合品牌市场定位和流行元素，运用自己设计的面料纹样，使用电脑、手绘板和PHOTOSHOP CC2018软件，在A3幅面上（提供了**模板-创意设计效果图.PSD**）完成创意设计效果图3套。服装创意设计效果图包含：人物形象设计及刻画；服装着装彩色效果图正面和背面，设计点突出。设计完毕，在画面右上角线外标明选手工位号，字体为黑体16 点，存储格式：**服装创意设计效果图工位号.PSD**，将该文件存于“**模块一T工位号**”中。

5.任选服装创意设计效果图**一款**，提取**前视图**，存储格式：**款式图工位号.JPG，**提供给学生进行“**电脑款式拓展设计**”。

6.将**纹样与色彩设计工位号.JPG**和**款式图工位号.JPG**两个文件举手提交给现场工作人员，由工作人员传输给同工位号模块一学生电脑，以便学生进行“**电脑款式拓展设计**”。

7.将**纹样与色彩设计工位号.PSD**、**服装创意设计效果图工位号.PSD**的文件保存于**“模块一T工位号”**中，另附A4 幅面word 设计文字说明和特殊工艺制作要求，该文件夹作为教师作品上交供评分使用。将**“模块一T工位号”文件夹提交服务器。**举手向监考人员报告，工作人员确认文件，选手签字认可。

**注：1、选手切勿关闭电脑，以免造成文件丢失。**