**赛题：中国传统二十四节气文创视觉设计**

竞赛时间：300分钟

竞赛任务及要求：

**一、竞赛题库包含以下文件和素材**

1.试题文件（打印发给选手）。

2.素材文件夹（竞赛电脑中）。

（1）文本素材；

（2）字库；

**二、资料背景介绍**

二十四节气是中华优秀传统文化的重要组成部分之一，承载着深厚的精神文化内涵，在我国具有非常久远的历史。最早起源于黄河流域，是人们长期对天文、气象、物候等进行观察、探索并总结的结果，是我国古代先民所独创的一项优秀文化遗产。

西周时期，人们即已测定了冬至、夏至、春分、秋分这最初的四个节气。此后，随着人们测量技术的日益提高及对自然规律认识的进一步加强，到战国时期，完整的二十四节气基本形成，到秦汉时期逐渐完善而形成今天完整的二十四节气系统。



应用才是最好的传承，将中华传统文化以各种形式广泛的应用在生活中，促进文化传承、认知与创新。依据二十四节气的文化背景，设计出与节气文化底蕴相应的视觉设计。

**三、试题和要求**

1.设计内容

请为二十四节气（最少选择两个节气）设计节气标志、招贴设计、应用拓展设计。设计的标志图形同时应用于各延展设计中。标志形式不限可以有色彩、图片、插画和字体等。

2.设计要求

设计视觉表现应符合传承传统文化的艺术定位，体现传统文化特色，具有传统文化神韵，同时融合现代审美时尚特征，具有全新的视觉感受，为现代人所喜爱，接受。

**四、试题任务**

**（一）节气主题标志设计（30分）**

节气主题标志设计（最少选择两个节气）包括图形设计、字体设计、图形与字体组合设计、标准色设计。

1. 创意要求

节气标志图形设计必须能够体现主题的属性和定位，创意方向不限；

标准字需要包含完整的节气名称，不得出现其他文字信息。

2.技术要求

（1）通过矢量软件设计制作；

（2）彩色稿；

（3）标志中所涉及的色块，必须用CMYK、RGB色值标注；

（4）做墨稿或者灰度稿、反白稿、线稿（含插画的只需要做灰度稿）

（5）辅助图形开发，数量自定。

（6）在设计文件中撰写200字以内的设计说明(字号14pt)；

（7）将“分赛场号+赛位号”(字号10pt)标于设计文件的页脚处（居右）。

（8）将所有信息内容放置在一张297mmx440mm大小PDF页面中。

3. 提交文件

（1）在指定盘区建立文件夹，以“分赛场号+赛位号+标志”命名，将所有结果性文件存储在此文件夹内。

（2）文件夹中应包含：

a.标志源文件AI或cdr（转曲线）（转曲线）格式，页面中含标志彩色稿、灰度稿或墨稿、反白稿、线稿、色块的色值、设计说明；

b. 297mmx440mm页面的PDF文档，页面中含标志彩色稿、灰度稿或墨稿、反白稿、线稿、色块的色值、辅助图形、设计说明。

（3）提交所有草稿。

**（二）招贴设计（最少选择两个节气）（30分）**

1.创意要求

所设计的招贴与所选节气主题相对应，包含上述主题标志设计。参考提供的素材信息，充分发挥你的创意。招贴设计可以自行绘制矢量或点阵图元素，素材仅供参考，也可以选择不使用。

2.素材文件

（1）提供相关的文字信息素材；

3.技术规格

（1）净尺寸：420mm x 580mm；

（2）分辨率：300dpi，出血：3mm；

（3）CMYK四色印刷，横排版或竖排版为选手自定；

（4）画面中必须含有已设计的标志素材；

（5）文件上应包含出血、裁切标记等相关信息；

（6）将“分赛场号+赛位号”(字号10pt)写于设计文件的页脚处（居右）。

（7）将所有信息内容放置在一张297mmx440mm大小PDF页面中。

4.提交文件

（1）将所有结果文件存储在 “分赛场号+赛位号+招贴设计”文件夹内；

（2）文件夹中应包含：

a.招贴源文件格式为ai或cdr（转曲线）、psd；

b.297mmx440mm页面的PDF文档（可将设计源文件缩放至适合页面大小），CMYK格式，文件中包含出血、裁切标记等相关信息。

（3）提交所有草稿。

**（三）节气台历、书签（40分）**

1.设计要求：

（1）台历（最少6P）

含节气名称主题，所含图形、色彩与主题相对应。参考提供的素材信息，充分发挥你的创意。可以自行绘制矢量或点阵图元素，素材仅供参考，也可以选择不使用。

（2）书签（最少4P）

含节气名称主题，所含图形、色彩与主题相对应。参考提供的素材信息，充分发挥你的创意。可以自行绘制矢量或点阵图元素，素材仅供参考，也可以选择不使用。

2.文本素材

日历素材电子版 （竞赛电脑中）

3.技术规格

（1）文本、图像的编排设计自定。

（2）源文件格式为ai或cdr（转曲线）、psd；

（3）成品尺寸：自定；标注材质及工艺；

（4）设计稿颜色CMYK、分辨率：300dpi；

（5）源文件在画面外侧标注说明材质和工艺（宋体字12pt）；

（6）在设计文件中，必须使用已设计的标志素材；是否使用由赛事提供的素材由选手自定；

（7）将“分赛场号+赛位号”(字号10pt)写于设计文件（封底）的页脚处（居右）。

（8）将所有信息内容放置在一张297mmx440mm大小PDF页面中。

4.提交文件

（1）将所有结果文件存储在“分赛场号+赛位号+台历、书签”文件夹内。

（2）文件夹中应包含：

a.拓展设计源文件（含材质和工艺说明）；

b.297mmx440mm页面的PDF文档（可将设计源文件缩放至适合页面大小），CMYK格式，文件中包含出血、裁切标记等相关信息。

（3）提交所有草稿。