

# 2023 年全国职业院校技能大赛中职组 服装设计与工艺赛项理论知识试题（九）

## 一、单选题（每题 2 分）

- 1、下列毛织物中属于粗纺呢绒的是（ ）。
  - A. 派力司
  - B. 女衣呢
  - C. 板丝呢
  - D. 麦尔登
- 2、下列关于棉纤维燃烧特征表述有误的一项是（ ）。
  - A. 靠近火焰时不缩不熔
  - B. 离开火焰继续燃烧
  - C. 燃烧时有烧毛发的气味
  - D. 灰烬呈浅灰色，手触易成粉末
- 3、下列服装中，哪一种款式袖子一般采用两片袖（ ）。
  - A. 男衬衣
  - B. 茄克衫
  - C. 中山服
  - D. 女衬衣
- 4、下列方法中，（ ）不能使肩部较为宽阔。
  - A. 肩口加装饰线
  - B. 肩部垂直分割线

C. 落肩

D. 肩育克

5、下列裁剪方式中, 裁剪精度最高的方式是 ( )。

A. 直刀裁剪

B. 圆刀裁剪

C. 台(带)式裁剪

D. 冲压裁剪

6、下列不属于衬托法配色原则的是 ( )。

A. 花衬素

B. 深衬浅

C. 灰衬艳

D. 冷衬暖

7、系列样板是以 ( ) 为标样缩放而成的。

A. 基准样板

B. 格系列

C. 原型

D. 标准样板

8、西裤裤前身经纱以挺缝线 为准, 左右倾斜不大于 1.5CM; 裤后身以 挺缝线为准, 左右倾斜不大于 ( )。

A. 2cm

B. 2.5cm

C. 3cm

D. 1cm

9、西服袖山吃势量与垫肩厚度（ ）关系。

A. 成正比

B. 成反比

C. 成等比

D. 没

10、西服前片中，将各方向归烫出现的松势推向前胸中心位置，形成凸起的胸部，采用的熨烫技法是（ ）。

A. 起烫

B. 推烫

C. 归烫

D. 拔烫

11、我国颁布的服装号型标准是依据人体的（ ）将体型分为 Y、A、B、C 四种类型。

A. 臀围与腰围的差数

B. 胸围与腰围的差数

C. 胸围与臀围的差数

D. 颈围与胸围的差数

12、为防止前领口出现多余的量，套头式服装的领圈其前、后横开领开度大小的关系是（ ）。

A. 后比前开大 0.5~1cm

B. 前比后开大 0.5~1cm

C. 等大小

D. 无关联

13、臀部的球面状使西裤的后裆缝（ ）前裆缝。

A. 长于

B. 小于

C. 短于

D. 大于

14、挺胸体胸部前挺、后背平坦，其着装弊病之一是（ ）。

A. 挽止口

B. 豁止口

C. 前领绷紧

D. 后颈空松

15、天然纤维的伸长率排列，由大到小正确的是：（ ）。

A. 羊毛蚕丝棉麻

B. 羊毛棉蚕丝麻

C. 蚕丝麻羊毛棉

D. 蚕丝羊毛麻棉

16、套肩袖女上衣，袖窿弧线转折点以上部位，衣身与袖子（ ）。

A. 连通方式不同，将影响服装的适体程度

B. 连通方式决定于袖中线倾角的大小

C. 只能按固定不变的方式连通

D. 可根据设计要求进行自由连通

17、烫袖笼时，应该（ ）。

- A. 袖窿轧烫一周，熨斗边缘不超过袖窿缉线。
- B. 轧烫袖山头部分，熨斗边缘可超过袖窿缉线
- C. 轧烫不平服部位，以烫平服为标准
- D. 袖窿轧烫一周，以烫平服为标准

18、烫西服驳头时，串口至驳头的 2/3 烫煞，下面 1/3 不要烫煞，以增加（ ）。

- A. 翘势
- B. 自然感
- C. 美感
- D. 窝势

## 二、多选题（每题 2 题）

1、下列属于服饰配色点缀原则的是（ ）。

- A. 深配浅
- B. 花衬素
- C. 灰衬艳
- D. 冷配暖

2、下列属于粗纺呢绒类的品种是（ ）。

- A. 麦尔登呢
- B. 派力司
- C. 海军呢
- D. 法兰绒

3、下列属垫肩与面料的配伍原则的（ ）。

- A. 与服装的用途相协调
- B. 与面料性能相协调
- C. 色彩搭配要相协调
- D. 造型风格相协调

4、下列哪些选项是店面陈列中运用的表现方式（ ）。

- A. 水平陈列
- B. 垂直陈列
- C. 混合陈列
- D. 分组陈列

5、下列领型属于翻驳领的有：（ ）。

- A. 戗驳领
- B. 青果领
- C. 大刀领
- D. 方驳领

6、下列部位属于同一种组合形式的有：（ ）。

- A. 肩缝组合
- B. 摆缝组合
- C. 袖山袖窿组合
- D. 领与领圈组合

7、下列（ ）是电脑平缝机具有的功能。

- A. 动倒回针

- B 自动断线
  - C. 自动穿线
  - D. 设置缝纫长度
- 8、西服袖山横丝绷紧, 不饱满的原因有 ( )。
- A. 袖山头吃势少
  - B. 袖山头缉缝太阔
  - C. 垫肩太厚
  - D. 垫肩装得太出
- 9、西服领串口不直的原因有 ( )。
- A. 串口分缝不足
  - B. 串口缉线不直
  - C. 领面串口与挂面串口缝合时上下层有松紧
  - D. 画串口时, 挂面横丝未回直
- 10、西服肩缝不顺直的原因有 ( )。
- A. 肩缝缉线不顺直
  - B. 肩缝缉还
  - C. 后肩缝无吃势或吃势不匀
  - D. 肩缝与衬头定轧线太紧或未轧直
- 11、西服后背起吊, 两边起斜纹的原因有 ( )。
- A. 夹里背中缝缝急
  - B. 面料背中缝腰节处没有拔足
  - C. 缉摆缝时, 后背摆缝向下缩进未对齐前摆缝

D. 背里短于面料

12、西服大袖片归拔时要注意（ ）。

A. 后袖缝中段归拢

B. 袖口贴边处在偏袖线处拔开

C. 前袖缝袖山向下 8cm 处略归拢

D. 前袖缝袖肘处拔烫，并将吸势归向便袖

13、我国第一个流行色组织是“中国丝绸流行色协会”，总部设在上海，它每年召开 2 次年会，（ ）流行色。

A. 研究

B. 预测

C. 发布

D. 制定

E. 规定

14、同色相的配色，要获得良好色效果，可以运用（ ）对比。

A. 冷暖

B. 明度

C. 纯度

D. 面积

**三、判断题（对的打√错误的打×，每题 2 分）**

1、西服复衬质量的好坏直接影响到西服外观质量。（ ）

2、西服驳头宽窄的结构设计，可以作为协调体形的因素。（ ）

3、西短裤后裆缝低落数值与后裆缝的斜度成正比。（ ）



- 4、无论采用哪种推档方法，在推档之前都要在基础样板上确定两个坐标轴。（ ）
- 5、为服装的结构构成提供最基本也是最重要数据的是服装的造型特征。（ ）
- 6、为避免产生“极光”，在熨烫服装的正面时都应垫水布熨烫。（ ）
- 7、调节针距时应先将针距螺钉旋松，将其向下扳动则使针距变长，向上扳动则使针距变短。不同的机型应酌情处理。（ ）
- 8、特殊体型的测量，只是在一般测体的基础上，再针对特殊部位补充测量。（ ）
- 9、所有纤维中耐酸性最好的纤维是丙纶。（ ）
- 10、所有西服领子制图方法都是相同的，所以只要打出一个领样，各种西服均可通用。（ ）
- 11、所谓基准线是为表达人体模型上重要的部位或必要的结构线而在人体模型上设置的标志线。（ ）
- 12、虽然平驳领和戗驳领驳头形状不同，但领子的制图方法并没有本质的变化。（ ）
- 13、四大造型要素在设计中共同使用的时候，一定要分清主次，相互协调，才能使设计富有内涵。（ ）
- 14、收省量的设计不可超过全省，否则设计就违背了“穿用方便，舒适”的要求。（ ）
- 15、市场预测是人们根据市场过去和现在的资料，运用已有的知识、经验和科学方法，对市场的发展趋势作出估计和推测。（ ）

16、使用电熨斗时应注意安全,不用时应将熨斗放在专用的熨斗架上。

人离开时,应切断电源。( )

17、省道是使衣身符合人体胸部、背部等隆起部位而设计的重要结构形式。( )

18、省道的形状在不同的部位有所不同,腹部为胖形省,臀部为瘪形省。( )