

<div>测量分评分表</div> <div>2022 年全国职业院校技能大赛</div> <div>花艺技能大赛</div> <div>项目名称 现代花艺（花束） 竞赛日 _____ 选手号 _____</div> <div>配分说明 子模块 _____ 技术 _____</div>							
评分细则 编号	最大 分值	评分细则描述		规定或标称值	结果或实际 值		实际得分
M1	0.80	整洁度：作品整洁（花枝茎干无茬口，水体洁净等）。超过 3 处，0 分。					
M2	0.50	材料状态：植物状态良好，花瓣、叶片完好（无破损、折痕、变色、焦枯、污垢等）。超过 3 处，0 分。					
M3	0.50	技法得当：选择最佳的技术来实现计划中的设计和表达。不恰当技术暴露（露胶、露线端等）。超过 3 处，0 分。					
M4	0.70	稳定度：当抬起或移动时保证其原有形态，花束所有组成部分稳定，绑扎牢固。否则 0 分。					
M5	0.70	平衡度：花束能站得稳。站不稳 0 分。					
M6	0.50	保水：每一个活着的植物有正确的保水措施。超过 3 枝未接触水面，0 分。					
M7	0.50	尊重植物：所有植物材料必须得到尊重和正确对待。否则 0 分。					
M8	0.50	寿命：在理想条件下平均寿命达到预期效果。3 支以上萎蔫，得 0 分。					
M9	0.50	材料养护：每支花材都要斜剪。超过 3 支未斜剪，得 0 分。					
M10	0.50	材料使用：使用指定材料。					
M11	0.30	工作时限：规定时间内将花束放置于指定位置与容器。					
M12	1.50	技术难度：没有难度 0 分,有一点难度 0.50 分,有难度 1.00 分,非常有难度 1.50 分					
<div>子模块分值: 7.50</div> <div>裁判签名: _____ 实际得分: _____</div>							

评价分评分表

2022 年全国职业院校技能大赛

花艺技能大赛

项目名称现代花艺（花束）竞赛日_____选手号_____

配分说明 子模块号____构成____

评分细则 编号	最大 分值	权重 分值	评分细则描述		专家评分（0~3）				实际得分
					1	2	3		
J1	2.00		构成（整体印象）：形状，形态，比例						
		0	没有明确的形状，最少的形式，不正确的比例。						
		1	明确的形状，形式多样，正确的比例						
		2	明确的形状，复杂的使用形式，正确比例的关系适用于所有的设计元素和视觉平衡实现。						
		3	明确和整洁的造型，不同形式的复杂使用，相对适用于所有的设计元素和完美的比例关系。						
J2	1.50		构成（视觉平衡）正确的比例尺度达到视觉平衡						
		0	视觉上不平衡						
		1	视觉上平衡						
		2	通过运用一些正确的比例来达到视觉上的平衡						
		3	通过运用一些正确且复杂的比例来达到视觉上的平衡						
J3	1.50		构成（部件）：材料的选择和使用，体积，动态，线条，流畅度，韵律感						
		0	对应架构选用的材料不正确，不正确的线条和韵律感。						
		1	对应架构而选用的材料正确而简单。						
		2	选用的材料使得架构正确但有点复杂，良好的线条和韵律感，动态和流畅度。						
		3	选择使用复杂多样的材料，优美的线条，从而营造出韵律、动态或流动感。						
J4	1.00		构成：植物材料主导作用						
		0	植物材料不占主导地位或所用材料的类型和数量不正确						
		1	植物材料和非植物材料对等						
		2	植物材料基本占主导						
		3	植物材料占很强的主导地位						

子模块分值: 6.00

裁判签名:

实际得分

评 价 分 评 分 表

2022 年全国职业院校技能大赛

花艺技能大赛

项目名称 现代花艺（花束） 竞赛日 选手号

配分说明 子模块 色彩

评分细则 编号	最大 分值	权重 分值	评分细则描述		专家评分 (0~3)				实际得分
					1	2	3		
J1	2.00		色彩（和谐）:主导地位，组合，对比						
		0	没有或者只有一些和谐色彩的体现。						
		1	实现色彩和谐。						
		2	运用正确数目的色彩达到和谐。						
		3	运用优秀的色彩数目达到复杂和谐色彩的表达。						
J2	2.00		色彩（张力）:色彩组合，分组和平衡，色调，色彩的价值						
		0	没有或者只有一些明确色彩值体现。						
		1	多种色彩值体现。						
		2	多种色彩明度表达和组合使用。						
		3	复杂的色彩明度使用和组合运用体现色彩张力。						
J3	2.00		色彩（布局）						
		0	色彩布局不正确或不平衡						
		1	色彩布局正确但简单						
		2	色彩布局正确且有一定难度，从而达到设计中良好的色彩平衡						
		3	色彩布局有难度而且运用多样的色彩明度，从而达到设计中优秀的色彩平衡						

子模块分值: 6.0

裁判签名:

实际得分

评价分评分表

2022 年全国职业院校技能大赛

花艺技能大赛

项目名称现代花艺（花束） 竞赛日 选手号

配分说明 子模块 创意

评分细则 编号	最大 分值	权重 分值	评分细则描述		专家评分 (0~3)				实际得分
					1	2	3		
J1	1.5		创意-设计方案						
		0	选择的设计与给定主题/环境不符						
		1	选择的设计与给定主题/环境相符						
		2	选择的设计与给定主题/环境相符，且表现突出						
		3	选择的设计与给定主题/环境相符，较为复杂，且表现突出						
J2	1.5		创意-创新性						
		0	作品的设计理念缺乏创新性。						
		1	作品的设计理念显示出一些创意的元素。						
		2	作品的设计理念具有创新性。						
		3	作品的设计理念具有高度的创新性。						
J3	1.5		创意-选择使用材料						
		0	不适合或者部分不恰当的材料选择，并使用在相关任务中。（未使用指定材料）						
		1	恰当的材料选择，并使用于相关任务中。						
		2	恰当和良好创意的选择并使用在任务中。						
		3	创意材料完美选择并使用在任务中。						
J4	1.0		创意-对应可用的时间						
		0	对应所给的时间，没有完成或设计太简单						
		1	对应所给时间，设计简单，但能以合适的标准来完工						
		2	对应所给时间，设计有点复杂，并能以高标准来完工						
		3	对应所给的时间，设计精细复杂，需要很多用工，并能以复杂的标准来完工。						

子模块分值: 5.50

裁判签名:

实际得分