

## 2018 年全国职业院校技能大赛艺术专业技能（弹拨乐器演奏）赛项高职组“旋律模唱”样题及有关说明

### 一、比赛样题

(1)



(2)



### 二、有关说明

#### 1. 赛题程度和范围

- (1) 长度：四小节。
- (2) 节拍：2/4 拍；3/4 拍。
- (3) 节奏：基本节奏型。包括平均型节奏，大小附点，大小切分，三连音。
- (4) 调式调性：两个升、降号内的自然大小调、和声小调、五声调式。
- (5) 旋律进行：以级进和三、四度的小跳进为主，偶尔有五、六度的大跳进或辅助性、经过性变化音。

#### 2. 比赛规则

- (1) 选手现场抽取旋律模唱题 1 题。

（2）由裁判助理（钢琴教师）当场用钢琴弹奏该题 3 遍，弹完 3 遍后再弹出旋律第一个音给选手模唱示导。

（3）选手即用唱名（首调、固定调不限）或“啦”进行模唱。

（4）模唱须连续进行一遍完成，如中途出错或停下后不得反复，只可继续往下模唱。